

# Adobe ビデオ エコシステム

ビデオ制作のワークフローを次のレベルへ

ビデオ制作には費用と時間がかかり、あらゆるステージで障壁があることは誰もが知っています。しかし、ビデオは顧客の注目を圧倒的に集め、webページのコンバージョンを86%も向上させます。企業は、予算を圧迫したり、クリエイティブチームを疲弊させたりすることなく、高品質なビデオを大規模に活用するにはどうすればよいのでしょうか。

[詳細を見る](#)

## Premiere と Frame.io の登場です

これらの強力なツールは、大規模なチームのビデオ制作を効率化するように設計されています。そして、Firefly を活用した AI ソリューションにより、ビデオチームはより速く作成、共同作業、配信を行うことができ、高度なクリエイティブワークに貴重な時間を割くことができます。



大手企業がすでに Adobe Creative Cloud エンタープライズ版を活用し、次のような成果を実現しています。



ソース : Monster Energy, IBM, Xfinity Creative, WebMD。

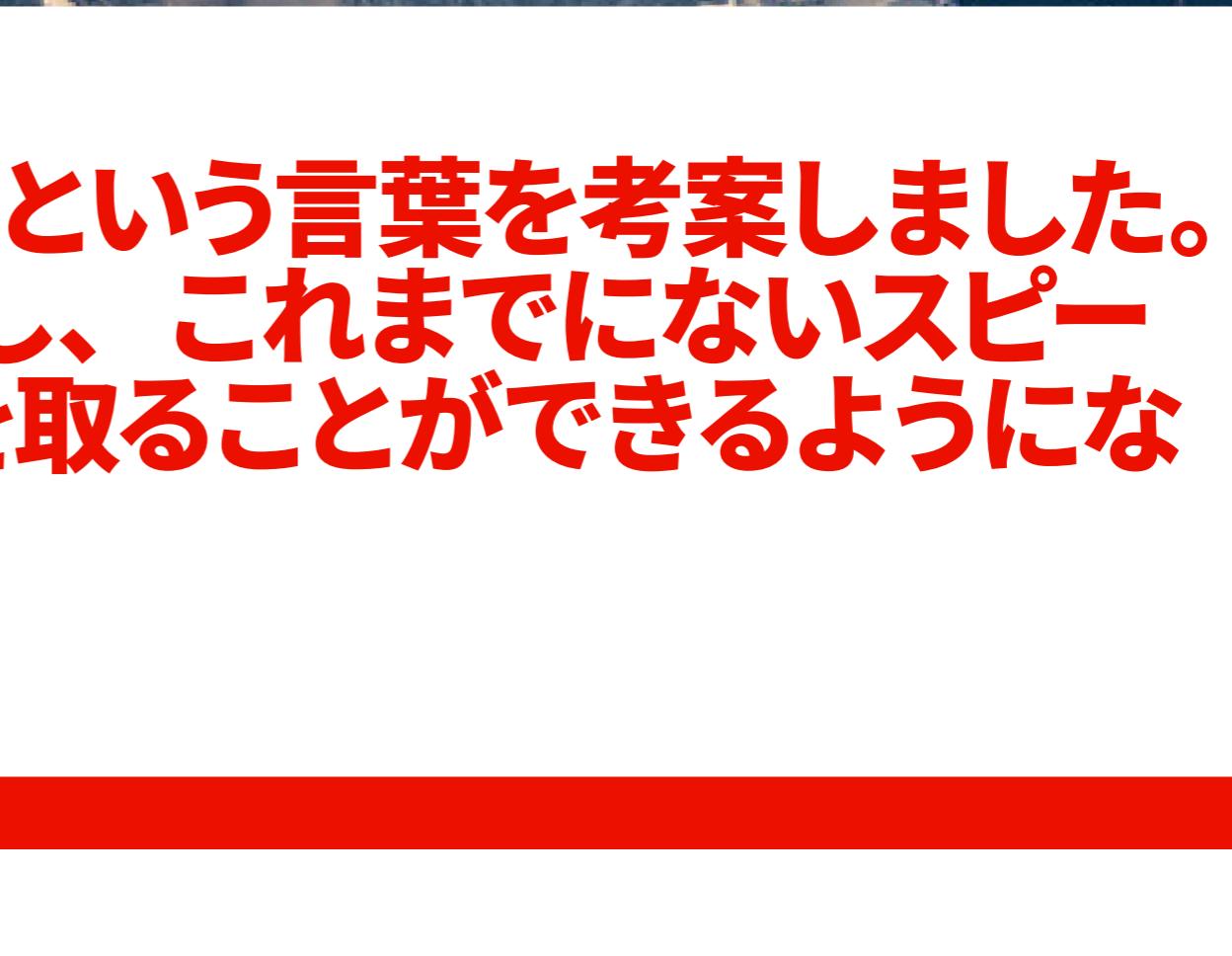
## Firefly Video Model を搭載した Premiere

アドビは、生成 AI の力を活用して、ビデオ編集を変革しています。Premiere の新しい Firefly モデルは、実在する課題を解決し、時間を節約しながら、コストのかかる再撮影の必要性を軽減します。



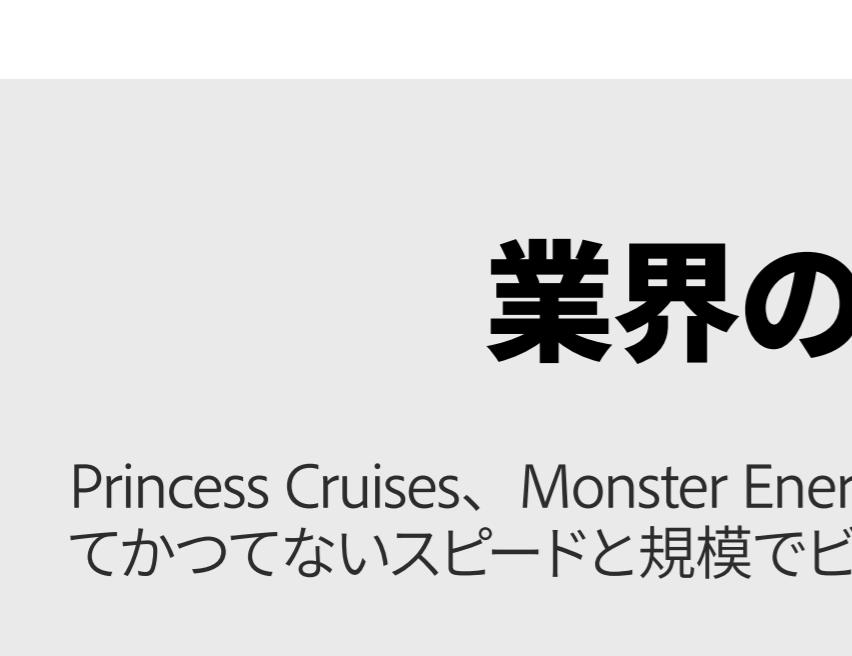
Premiere と Firefly が、次のことを可能にします：

- どんなショットも最大 2 秒まで簡単に延長
- テキストプロンプトから B ロール映像やアニメーションを生成
- ダイアログトランスクriptから「構成案」を作成
- 音声を 17 言語に翻訳



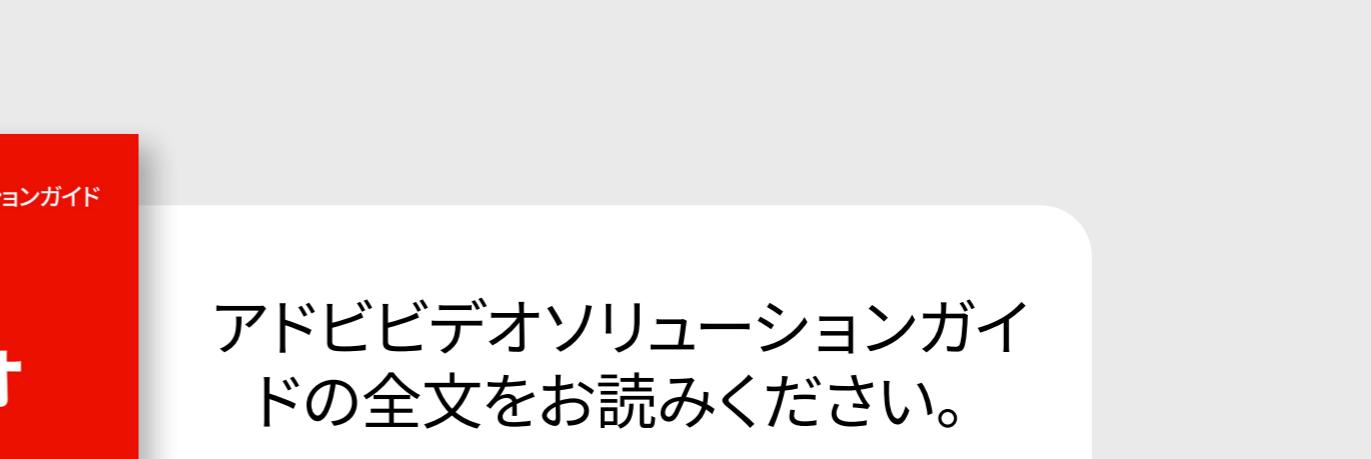
## Frame.io : 柔軟性、俊敏性、セキュリティ

ストレージと共同作業は、ビデオ制作における大きな壁です。Frame.io は、チームに信頼できる唯一の情報源を提供しながら、それぞれに最適な方法でワークフローを構築できる柔軟性をもたらします。



Frame.io では、次のことができます：

- 高速で柔軟なファイル管理
- どこからでもアクセスできる、安全でブランド化された共有
- 既存のシステムと連携できる API と統合機能
- コメント、添付ファイルなどを使ったスマートな社内レビュー



PRINCESS<sup>®</sup>

## Princess Cruises が Adobe ビデオ エコシステムで新たな航海へ

Princess Cruises は、アドビのツールを活用してビデオ制作を加速している代表的な企業のひとつです。アラスカの大自然で行われた「10 年に一度」の撮影では、2 つの大陸にかけて 35 名のチームが配属され、アドビによるビデオのエコシステムを活用しました。7 台のカメラで 15TB のフットage を撮影した大規模なプロジェクトです。



「私たちは、共同作業速度という言葉を考案しました。フットage を素早く確認し、これまでにないスピードでコミュニケーションを取ることができるようになりました。」

—Scott Martin 氏、メディアプロダクションシニアマネージャー

商用利用可能な生成動画

